

Anima Mundi 2016

24º Festival Internacional de Animação do Brasil

Rio de Janeiro – 25 a 30 de Outubro

São Paulo – 02 a 06 de Novembro

REGULAMENTO

1. PRAZOS

- **08/06** – Data limite para finalizar a ficha de inscrição online (com fotos e lista de diálogos) e enviar DVDs para pré-seleção (opcional).
- **26/07** - Divulgação da lista de filmes selecionados em www.animamundi.com.br
- **15/08** - Data limite para apresentação do nº de CPB/CRT dos filmes brasileiros selecionados.
- **15/08** - Recebimento de filmes selecionados no formato final para exibição.

2. INSCRIÇÕES E QUALIFICAÇÃO DE TRABALHOS

ANIMA MUNDI, Festival Internacional de Animação do Brasil, é um evento dedicado à linguagem da animação nos mais diversos formatos.

Podem ser inscritas obras realizadas em qualquer técnica de animação, em variados suportes de captação, sem restrição de tema ou gênero.

A curadoria do festival é soberana para decidir sobre a seleção e programação dos trabalhos.

- **A inscrição é gratuita.**
- **Não há limite para o número de inscrições por participante.**
- **Só serão aceitos formulários preenchidos na íntegra através da versão *online* disponível no site: festival.animamundi.com.br**

Para cada filme, deve ser preenchido um formulário de inscrição individual.

- **Somente serão aceitos filmes que não tenham sido inscritos em edições anteriores do festival.**
- **O responsável pela inscrição também será responsável por toda e qualquer correspondência com o festival relativa ao trabalho inscrito.**
- **Em nenhuma hipótese serão pagos taxas ou direitos de exibição para os filmes selecionados ou convidados para o festival.**

3. CATEGORIAS EM COMPETIÇÃO

- **Curtas**
- **Curtas Infantis**
- **Curtas Brasileiros**
- **Curtas de Estudante** - filmes produzidos como resultado de cursos profissionalizantes de animação, selecionados para exibição nas sessões competitivas de Curtas ou Curtas Infantis.
- **Galeria** - filmes experimentais ou não-convencionais, exibidos em espaço específico de projeção.
- **Longas** – duração acima de 50 minutos.
- **Longas Infantis** – duração acima de 50 minutos.
- **Portfólio** - filmes realizados como resultado de encomenda para publicidade, institucionais, videogames, videoclipes ou sequências de efeitos especiais para longas-metragens.

4. SESSÕES NÃO COMPETITIVAS

- **Animação em Curso** - filmes realizados por estudantes em cursos profissionalizantes ou universitários de animação.
- **Futuro Animador** - animações feitas por crianças e adolescentes, ou por adultos em oficinas ou cursos livres não profissionalizantes de animação.
- **Panorama** - filmes representativos das tendências da recente produção mundial.
- **Olho Neles!** – Animações que merecem atenção por contribuir para a diversidade de propostas e técnicas da atual animação brasileira.
- **Mostras e Retrospectivas Especiais**

5. PREMIAÇÃO

GRANDE PRÊMIO ANIMA MUNDI

Atribuído conjuntamente pelo Júri Profissional e pelos diretores do festival para a Categoria Curta-Metragem.

Valor do prêmio: R\$15.000,00

Anima Mundi é um festival qualificado pela Academy of Motion Pictures Arts and Sciences (Academia de Artes e Ciências Cinematográficas dos EUA). Isso significa que o curta vencedor do “Grande Prêmio Anima Mundi” será considerado elegível a concorrer ao Oscar®, desde que o filme cumpra todos os requisitos estabelecidos pelas regras oficiais da Academia.

Para mais informações, consulte o site www.oscars.org/awards/academyawards/rules

PRÊMIOS - JÚRI POPULAR

O público do Festival ANIMA MUNDI elege por voto direto os filmes nas seguintes categorias:

Melhor Curta de Estudante

Valor do prêmio - R\$ 4.000,00

Melhor Curta Infantil

Valor do prêmio - R\$ 5.000,00

Melhor Longa Infantil

Valor do prêmio - R\$ 5.000,00

Melhor Longa

Valor do prêmio - R\$ 5.000,00

Melhor Curta Brasileiro

Valor do prêmio - R\$ 8.000,00

Melhor Curta

Valor do prêmio - R\$ 10.000,00

PRÊMIOS - JÚRI PROFISSIONAL

Um colegiado composto por animadores, cineastas, jornalistas, artistas plásticos, músicos e demais profissionais ligados à arte da animação, confere prêmios específicos em quatro categorias profissionais para os **curtas-metragens** das categorias 'Curtas' e 'Curtas Infantis', além de deliberar também o prêmio para a categoria 'Galeria' e o Grande Prêmio Anima Mundi em conjunto com a direção do festival (acima).

Melhor Roteiro

Valor do prêmio - R\$ 4.000,00

Melhor Concepção Sonora

Valor do prêmio - R\$ 4.000,00

Melhor Direção de Arte

Valor do prêmio - R\$ 4.000,00

Melhor Técnica de Animação

Valor do prêmio - R\$ 4.000,00

Prêmio Galeria

Valor do prêmio - R\$ 4.000,00

Melhor Filme de Encomenda (Portfólio)

Valor do prêmio - R\$ 4.000,00

Observações:

- O valor dos prêmios estará sujeito ao desconto de impostos previstos pelas leis brasileiras ou do país receptor da quantia, bem como das despesas bancárias de remessa.

- O prazo limite para o pagamento dos prêmios será **20/02/2017**.

- Os prêmios do festival serão preferencialmente destinados ao(s) diretor(es) dos filmes participantes. Cabe ao responsável pela ficha de inscrição indicar os dados para pagamento do prêmio, responsabilizando-se pelo recebimento e repasse (caso necessário) do prêmio a quem de direito.

Todos os filmes premiados receberão certificado e o troféu Anima Mundi

6. PRÉ-SELEÇÃO

Formatos aceitos para a fase de pré-seleção:

ARQUIVO DIGITAL

Ao preencher a ficha, o responsável pela inscrição deverá informar um link para um arquivo digital de preview do filme, incluindo todas as informações para o download (ex: senha). Para os trabalhos com diálogos em idiomas que não o português, os vídeos deverão estar legendados em inglês, espanhol ou português (SUB ou SRT).

- A inscrição feita através de link para download de arquivo digital somente deverá ser considerada como finalizada após o recebimento do e-mail de confirmação enviado pelo festival.

OBSERVAÇÕES IMPORTANTES:

- Deverão ser anexados na ficha de inscrição online uma imagem do filme (com resolução mínima de 300 DPI, e até 1 Mb) e a lista de diálogos e narração para posterior inclusão no catálogo e divulgação em caso de seleção.
- Todos e quaisquer materiais requeridos para a pré-seleção deverão ser enviados por conta do participante e não serão devolvidos, passando a fazer parte do acervo privado do festival.
- Não serão consideradas edições provisórias ou filmes incompletos.

INFORMAÇÕES GERAIS QUANTO AO ENVIO DE DVDs – pré-seleção

- Todas as remessas vindas de fora do Brasil deverão estar adequadamente embaladas, contendo em seu exterior a identificação: "**NO COMMERCIAL VALUE, FOR CULTURAL PURPOSES ONLY**".
- Custos de transporte bem como qualquer taxa relacionada ao envio dos filmes – notadamente custos alfandegários de importação e exportação – deverão ser pagos pelo remetente.
- Recomendamos o uso de correio expresso. Envios por correio normal deverão ser feitos com o máximo de antecedência. Declare no *commercial invoice* e AWB que os impostos serão pagos na origem (modalidade *pre paid*). Também não serão aceitos envios com despesas a pagar no destino.
- O valor máximo a ser declarado para fins alfandegários não deve ser superior a U\$ 5,00. Caso contrário, a entrega não será aceita.

ATENÇÃO, O Festival Anima Mundi tem um novo endereço!

ANIMA MUNDI 2016
 Instituto IDEIA
 Rua Voluntários da Pátria, 259 - Sobrado
 Botafogo - Rio de Janeiro
 CEP/ZIP CODE 22270-003 Brasil

7. ENVIO DE CÓPIAS DOS FILMES SELECIONADOS

O formato preferencial para envio dos filmes em seu formato final para exibição é Arquivo Digital de alta resolução. Filmes em outros formatos – como DVD, BluRay e DCP – serão estudados caso a caso diretamente com o departamento de projeção do festival.

Arquivos Digitais de Vídeo

- Arquivos digitais de vídeo dos filmes selecionadas deverão ser disponibilizados para transferência via internet ou enviados em pendrives ou HDs externos.
- Formato preferencial: Codec Vídeo – h264 (.mp4), Codec Audio Estéreo AAC.
- Todos os arquivos serão testados previamente pelo festival após o processo de transferência e download. Em caso de não aprovação do material enviado, o participante deve estar pronto a enviar uma nova versão seguindo as especificações da nossa equipe técnica em até 72 horas.

8. LEGENDAGEM E DUBLAGEM

- O idioma oficial do festival é o português brasileiro. O festival realiza a legendagem em português de todos os filmes em língua estrangeira, a partir do arquivo de diálogos com time-code fornecido no ato da inscrição pelo participante. O arquivo de texto a ser traduzido para português poderá estar nos idiomas: **inglês, francês ou espanhol.**
- Toda cópia de formato final deve conter o filme sem legendas.
- **Exclusivamente para as Categorias Longas Infantis e Curtas Infantis**, o festival oferece a produção de tradução e dublagem profissional para todos os filmes com narração ou diálogo em idiomas que não o português brasileiro, no intuito de facilitar o julgamento do público infantil na atribuição do Prêmio do Melhor Curta e Longa Infantil. O participante deve indicar na ficha de inscrição sua autorização para a dublagem e a disponibilidade de banda internacional M&E (canal separado com música e efeitos). O formato final dos filmes selecionados para estas duas categorias deverá incluir a banda M&E.

OBS: O festival se reserva o direito de desclassificar filmes selecionados para as Categorias Infantis que não disponibilizem a opção de dublagem através do envio da banda M&E.

9. INFORMAÇÃO ESPECÍFICA PARA OBRAS BRASILEIRAS

De acordo com as normas estabelecidas pela ANCINE - Agência Nacional do Cinema, todas as obras brasileiras devem possuir um CPB - Certificado de Produto Brasileiro ou CRT – Certificado de Registro de Título (no caso de obra publicitária) para exibição em festivais. A obtenção destes certificados é de atribuição do produtor responsável pela obra. Para mais informações acesse o site: www.ancine.gov.br. **O prazo para informar o CPB das obras selecionadas para ANIMA MUNDI é dia 15/08.**

PARA MAIS INFORMAÇÕES, POR FAVOR, CONTATE-NOS:

- Dúvidas e informações gerais consulte a seção “Perguntas Frequentes” em nosso website ou escreva para: entry@animamundi.com.br

Ao escrever, por favor, inclua o título original e o número de ID no campo “assunto” da mensagem.

Competições e Prêmios adicionais:

PRÊMIO BNDES

O Banco Nacional de Desenvolvimento (BNDES) oferece um prêmio no valor de R\$ 15.000,00 (quinze mil reais) para a Melhor Animação Brasileira, definido pela média de todos os votos do público do Rio de Janeiro e de São Paulo, em todas as categorias competitivas do festival.

PRÊMIO CANAL BRASIL DE CURTAS

O Canal Brasil concede o **Prêmio Canal Brasil de Curtas** no valor de R\$ 15.000,00 (quinze mil reais) a uma curta metragem brasileiro escolhido por um júri especialmente formado pelo canal. O prêmio envolve aquisição de direitos de exibição e, em caso de seleção, os participantes serão contatados pelo Canal Brasil para confirmação de concordância com o regulamento.